

AZB
3001 Bern

saemann

8 · 05

www.saemann.ch · Evangelisch-reformierte Monatszeitung · 121. Jahrgang

Der behelmte Mann

Zehn Jahre nach dem Massaker von Srebrenica haben die beiden Berner Kunstschaefenden Cécile Keller und Bernhard Gerber die ehemaligen Kriegsgebiete besucht und sich mit den Gewalterfahrungen der dortigen Menschen auseinander gesetzt: Wie bewältigen sie heute ihren Alltag, welche Wunden sind geblieben, woher nehmen die Leute die Kraft fürs Durchhalten und die Hoffnung auf eine bessere Zukunft? Nun präsentieren die Tänzerin und der Künstler ihre «Kriegserfahrungen» in Form von Installationen, Texten, Fotos, Performances und Videos in einem Ausstellungsprojekt.

→ 13.–27. August, Galerie Atelier Worb
Vernissage: 12. August, 19.00 (mit einer Performance vor der reformierten Kirche)